

---

## **Nieuwsbrief-*Plus* Remonstranten Den Haag e.o. 15 - 29 februari 2024**

### **Agenda**

Donderdag 15 februari, 14.00 uur, Bijbelcursus o.l.v. ds. Reinhold Philipp

Zaterdag 17 februari, 17.00 uur, Opening dubbele expositie Marja van Bijlevelt en Renata Bauer

Zondag 18 februari, 10.30 uur, Kerkdienst met voorganger ds. Reinhold Philipp

Vrijdag 23 februari, circa 9.02 uur, Bezoek aan Museum Kranenburgh, Bergen

Zondag 25 februari, 10.30 uur, Kerkdienst met voorganger ds. Johan Goud

---

## Van de Redactie

**Door: Peter Kelderman**

Buiten wil het nog steeds maar niet winteren; daarom is het fijn dat we u voor bij de 'warme kachel' deze gevarieerde Nieuwsbrief-Plus kunnen aanbieden.

Betty Renssen bericht ons, in 'Uit de kerkenraad' over de komende Algemene Vergadering. Haar rubriek wordt gevolgd door de kerkdiensten, Pastoraal team en Collectiedoel. Ds. Reinhold Philipp deelt, in zijn Overdenking', met ons zijn gedachten over '(on)rein' en '(on)gekleurd' in de komende vastentijd.

Er zijn weer diverse activiteiten in en rond onze kerk. U wordt van harte uitgenodigd voor de opening van een dubbele kunstexpositie in de kerk. Jacques Zwaan begeleidt een bezoek aan Museum Kranenburgh in Bergen. Reinhold Philipp gaat verder met zijn Bijbelcursus 'De troost van Job'.

Van Hans Willems ontvingen we deze keer twee bijdragen. Hij belicht, in de nieuwe rubriek 'Die ons voorgingen...', een van de 'deftige dames en heren' op de schilderijen in de bibliotheek en tuinzaal; ditmaal is dat ds. W.S. Wiardi Beckman.



En in zijn rubriek '50/75/100 jaar geleden' bespreekt Hans de geschiedenis van het Remonstrants Tehuis 'Van Valkenburg'.

Bram Rutgers van der Loeff schrijft in 'Geef de groene pen door' over het leven en werk van de architect Antoni Gaudi, bekend van zijn 'organisch bouwen', zoals in de Sagrada Familia-kerk in Barcelona.

Miriam van Dam laat ons weer meegenieten met een kindergedachte in 'Lieve meneer God'. Ikzelf geef diverse activiteiten door vanuit het 'Landelijk Bureau Remonstranten'. Deze Nieuwsbrief-Plus wordt weer besloten met 'Personalialia' en 'Kanselbloemen en kaarten'.



## Uit de kerkenraad

**Door: Betty Renssen**

Zondag hadden we een prachtige dienst die ds. Antje van der Hoek samen met de Groene Werkgroep had voorbereid. Nellie Schuring-Versteeg heeft weer een liturgisch bloemstuk gemaakt en deelde na afloop aan alle bezoekers een 'zaadbommetje' uit voor tuin of balkon. Ook waren er twee nieuwe kinderen voor de nevendienst, heel fijn.

Voor de komende **Algemene Vergadering** is als datum vastgesteld: **zondag 2 juni** omdat er in mei twee feestdagen zijn (Bevrijdingsdag en Pinksteren) en twee gastpredikanten. Eind april zullen we alle stukken versturen.

De veertigdagedienst is woensdag 15 februari begonnen; de speciale PKN kalenders zijn bijna allemaal meegenomen.

Ik wens u een inspirerende vastentijd toe.



---

## Kerkdiensten

De kerkdiensten beginnen om 10.30 uur. Ze zijn live te volgen, of later terug te kijken via [Kerk TV](#).

### Zondag 18 februari

**Voorganger: ds. Reinhold Philipp**

**Organist: Hans Jacobi**

*In deze dienst zal aandacht worden besteed aan de dubbele expositie van Marja van Bijleveld en Renata Bauer.*



### Zondag 25 februari

**Voorganger: ds. Johan Goud**

**Organist: Hans Jacobi**



---

## Ons pastoraal team staat voor u klaar

U kunt hen bereiken op:



**Ds. Antje van der Hoek**

Telefoon: 0252-211204

E-mail: [hoekpred.remodenhaag@gmail.com](mailto:hoekpred.remodenhaag@gmail.com)



**Ds. Reinhold Philipp**

Telefoon: 070-3878732

E-mail: [reinholdphilipp@freedom.nl](mailto:reinholdphilipp@freedom.nl)

***Reinhold Philipp heeft vakantie van 28 februari  
t/m 7 maart.***

---

## Collecte eerste kwartaal

### Door: de diaconale commissie

In het eerste kwartaal van het nieuwe jaar collecteren wij voor de [Stichting Weekje Weg](#). Deze stichting biedt al ruim 40 jaar vakanties aan gezinnen met kinderen t/m 12 jaar, die rond moeten komen van een minimum inkomen. Het doel van deze vakanties is om hen uit de sleur van hun situatie te halen en hun sociaal isolement te doorbreken. De kinderen van deze gezinnen zien elk jaar hun vriendjes op vakantie gaan, terwijl zij zelf thuisblijven. Zes weken lang thuis, want er is ook geen geld voor het zwembad of andere uitstapjes. En als ze terugkomen op school, dan zijn zij diegenen zonder leuk vakantieverhaal.

Helaas komt deze situatie in steeds meer gezinnen voor; de verborgen armoede in Nederland neemt toe. De Stichting Weekje weg verzorgt ook voor Vluchtelingenwerk Nederland vakanties voor eenoudergezinnen. Het is belangrijk dat iedereen mee kan doen in de maatschappij, en het bevordert de integratie. De visie van deze stichting is: Vakantie voor iedereen!

Weekje Weg bevordert op deze manier de sociale en maatschappelijke deelname van hun gasten. Door er even helemaal uit te zijn, heeft de mens weer nieuwe energie om actief deel te nemen aan de maatschappij. De positieve ervaring van een leuke vakantie heeft een bijzondere impact op het dagelijkse leven van heel veel gezinnen.

Wij hopen dan ook dat u dit mooie doel van harte zult willen steunen.



Voor de betaling van de collecte kunt u ook de QR code gebruiken.

U kunt uw donatie overmaken naar rekening:  
NL 93 INGB 0000 0063 97 van de kerk onder  
vermelding van: Weekje weg.

## Vastentijd: Onrein? - Gekleurd?

**Door: ds. Reinhold Philipp**

'Spoel eerst de binnenkant van de beker om, dan wordt de buitenkant vanzelf ook schoon', zegt Jezus tegen de in zijn ogen schijnheilige, blinde Farizeeërs. Het Hebreeuwse woord voor Farizeeërs is afgeleid van het woord 'zich afzonderen'. Zij vormden een groep geleerden die zich onderscheidde van de rest door hun kennis en naleving van de wetten. De anderen - waarschijnlijk de overgrote meerderheid van de bevolking - heetten in het milieu van de Schriftgeleerden 'het volk, dat de wet niet kent'. Hij verwijt zijn gesprekspartners dat zij de kern van de Wet uit het oog hebben verloren en koppelt radicaal terug naar de ziel van alle wetten, ge- en verboden. 'Onbeduidende' dingen, zoals de naleving van reinheidswetten, vinden ze heel belangrijk, maar veronachtzamen wat veel zwaarder weegt, zoals 'recht, barmhartigheid en trouw'. Wat is de waarde van het naleven van regels als intussen het hart van de Thora (letterlijk: 'richtlijn'), het omzien naar de medemens, niet wordt gerespecteerd?

Met reinheidsregels houd je jezelf niet schoon, als je van binnenuit niet zuiver bent. Jezus zegt met andere woorden: Ik kan er met veel moeite op toezien dat mijn drinkbeker 'schoon' of 'rein' is, maar ben ik niet ook zelf een beker? Worden er niet ook in mij dingen 'gegoten': Ik neem een gebeurtenis waar of iemand zegt iets tegen mij. Ik krijg het 'binnen' en meteen krijgt het de geur en kleur van mijn binnenkant. Het is niet meer dat wat er gebeurde of dat wat iemand tegen mij zei, maar mijn beleving van wat er gebeurde of van wat ik hoor of versta. Daarmee wordt dat wat bij mij binnenkomt 'gekleurd', of met een woord uit Jezus' tijd 'onzuiver'. Als ik, bewust of onbewust, ervan overtuigd ben, dat ik de moeite niet waard ben of dat ik weinig voorstel, dan versta ik, wat iemand ook tegen me zegt, maar al te gauw als een bevestiging van die overtuiging.



Dat geldt natuurlijk ook als ik de overtuiging ben toegedaan dat ik geweldig ben. Waarop ik reageer, is niet dat wat er gebeurde, maar de gebeurtenis zoals ik hem 'gekleurd' beleef. Ik geef geen respons op wat er werd gezegd, maar op dat wat ik hoorde of verstond. Bij de gesprekspartner gebeurt hetzelfde. Daardoor kan de communicatie 'onhelder' of 'vervuild' raken.

Jezus noemt de Farizeeërs 'blind', omdat ze alleen naar de buitenkant van de mensen kijken en niet naar hun binnenkant en daardoor een belangrijk deel niet zien. Het zou voor ons voor de net begonnen vastentijd een mooie uitdaging kunnen zijn, om te onderzoeken welke verontreinigde en verontreinigende plekken zich allemaal aan onze binnenkant bevinden en op welke manier zij onze bril, waarmee we naar de wereld en de mensen kijken, kleuren of vertroebelen. Misschien lukt het ons nooit om van binnen zo 'schoon' of 'ongekleurd' te worden, dat alles wat in ons 'gegoten' wordt 'rein' of 'zuiver' blijft. Maar dat hoeft ons streven niet in de weg te staan, om alert te zijn en nieuwsgierig te blijven kijken naar alles wat onze waarneming kan vertroebelen en verkleuren.

**Donderdag 15 februari,**

**14.00 uur**

**Bijbelcursus o.l.v.**

**ds. Reinhold Philipp**

**De troost van Job**

Het boek Job is mogelijk het oudste boek in de Bijbel. Het speelt in de tijd van de aartsvaders en het gaat over een man met de naam Job, die alles verliest, zijn rijkdom, zijn familie en zijn gezondheid.



Vervolgens worstelt hij met de vraag: Waarom? Waarom luistert God niet naar mij? ...

Deelname vrij

[Meer lezen](#)

---

**Zaterdag 17 februari,**

**17.00 uur**

**Opening van dubbele expositie met  
werk van Marja van Bijlevelt en  
Renata Bauer.**

De opening wordt verricht door Hans Ensink op Kemma.

**Marja van Bijlevelt** laat een aantal werken zien waarin geen herkenbare elementen aanwezig zijn; het is abstract. Marja houdt zich bezig met de basis van de schilderkunst: formaat/vlak-lijn-kleur.

**Renata Bauer** maakt abstracte vormen, wandobjecten. In haar huidige werk verkent ze de relatie tussen de domeinen van het natuurlijke en het kunstmatige, en verwerkt ze deze op meerdere manieren in haar objecten.



In de dienst van 18 februari zal aandacht worden besteed aan deze kunst. De expositie is te zien tot 27 maart a.s.

U bent van harte welkom bij de opening van deze dubbele expositie!

[Meer lezen](#)

---

**Vrijdag 23 februari,  
rond 9.02 uur**

**Museumbezoek aan Museum  
Kranenburgh, Bergen**

Deze keer iets verder dan de directe omgeving.

In het museum [Kranenburgh](#) zijn drie exposities te zien, t.w.: **Diana Scherer – Farming Textiles**, **Cuny Janssen - The Binding Factor** en **Alice Hoogstad - Monsters en Krokovaars**.

Meer informatie over de exposities vindt u bij: meer lezen.

Misschien veel om alles te zien, maar er is een uitgebreide keuze. Ik hoop, dat u het leuk zult vinden om mee te gaan.

Een bezoek aan dit museum, houdt in, dat we bijtijds vertrekken, circa 09.02 uur (!).

---



Als u zich aanmeldt, stuur ik van tevoren een reisschema.

We vertrekken zo vroeg om voldoende tijd in het museum te hebben, en we 's middag tijdig (voor 16.00 uur) bij de NS te kunnen inchecken, zodat er gebruik gemaakt kan worden van de korting.

In Bergen koffie en lunch in het museum.

Wilt u zich melden, als u meegaat:

[J.Zwaan25@kpnplanet.nl](mailto:J.Zwaan25@kpnplanet.nl)

[Meer lezen](#)



## Die ons voorgingen...

**Door: Hans Willems**

**Wie zijn die deftige dames en heren in toga die ons vanaf de muren in Bibliotheek en Tuinzaal aankijken?**

**Deze keer: ds. W. S. Wiardi Beckman**

### **Strijdster voor gelijkheid en vernieuwing**

Ze werd predikant in een tijd waarin vrouwelijke theologen nog nauwelijks werden getolereerd in remonstrantse kring. Willemina Suze Wiardi Beckman heeft haar plaats moeten bevechten in Den Haag. Toen ze in 1930 als tiende vrouwelijke proponent van het seminarie in Leiden kwam, kreeg ze aanvankelijk alleen maar tijdelijke contracten, en moest ze haar werkzaamheden beperken tot jeugdwerk en diaconale taken. Voorgaan in kerkdiensten mocht wel, maar niet op kerkelijke hoogtijdagen.

Pas negen jaar na haar verbintenis aan de Remonstrantse Gemeente van Den Haag, preekte ze voor het eerst tijdens een paasdienst. Twee jaar daarvoor had ze eindelijk een vaste aanstelling gekregen, maar haar salaris bleef lager dan dat van haar twee mannelijke collega's. Wil Wiardi Beckman (1906-1988) was zich zeer bewust van de ondergeschikte positie die vrouwelijke theologen kregen toebedeeld. Zo streed ze met geestverwanten tegen het voornemen van de landelijke organen om voor vrouwen een afzonderlijk opleidingstraject te starten.

'Wij moeten bereid zijn, de strijd ter wille van wat ons heilig is te stellen boven een gemakkelijke rust, waarin wij elkander vooral geen aanstoot willen geven en met ieder de vrede bewaren', schreef ze al voor de oorlog in een artikel over de onrust die het geloof teweeg kan en moet brengen. 'Onrust bergt elk geloof in zich, en wij mogen die niet ontlopen. Maar het weet ook van rust, die achter elke strijd en twijfel ons deel kan blijven: de rust in God.'



**Ds. W. S. Wiardi Beckman**

Pas echt tot haar recht kwam ds. Wiardi Beckman toen in 1956 Kapel West (de huidige kerk) in gebruik werd genomen. Het werd de plek waar ze volop aan de slag kon. Dat het pastoraat haar zeer na aan het hart lag, bleek in de jaren zestig toen ze als een van de eersten de opleiding Klinische Pastorale Vorming volgde. Predikanten werd daar geleerd hun eigen persoonlijkheid te laten spreken in hun werk, in combinatie met de nieuwste inzichten in gedragswetenschappen. Nog weer later ontwikkelde Wiardi Beckman een fascinatie voor de feministische theologie.

Ze zou haar hele carrière aan de Haagse gemeente verbonden blijven. Ds. Wiardi Beckman, zus van de in Dachau omgekomen SDAP-voorman Herman Wiardi Beckman, was ongehuwd. Na haar emeritaat in 1971 bleef ze op verschillende terreinen actief in de remonstrantse gelederen. Ze overleed op 82-jarige leeftijd in 1988.



## Groene kerk Groen Geloven

‘Geef de groene pen door’

Door: **Bram Rutgers van der Loeff**

**Gaudi: een groene architect**

Antoni Gaudí (1852 - 1926) is vooral bekend als architect van de Sagrada Familia in Barcelona. Deze reusachtige kathedraal biedt plaats aan bijna 9000 mensen, maar is nog altijd niet helemaal voltooid. De kathedraal is een voorbeeld van 'organisch bouwen', waarin natuurlijke vormen uitgangspunt en inspiratiebron zijn. Gaudí geldt als één van de grondleggers van die richting: meest opvallende en bekende uiterlijke kenmerk is het ontbreken van rechte hoeken, die in de natuur immers ook niet voorkomen.

Maar er zijn veel meer punten waarin de voorbeeldrol van de natuur in praktisch alle bouwwerken van Gaudí tot uitdrukking komt. Zo maakt hij erg veel gebruik van de zogenaamde kettingboog, de vorm die een ketting 'van nature' aanneemt wanneer die aan twee punten wordt opgehangen. Die vorm, maar dan omgekeerd, staat ook symbool voor gelijke lastenverdeling en 'samen sterk', oftewel de coöperatie: een typisch 'organische' organisatiestructuur, waar Gaudí, vooral in zijn jonge jaren veel waardering voor had.

Van kindsbeen af had Gaudí met bewondering, verwondering en vooral: aandacht naar de natuur gekeken. En steeds meer is hij de natuur als Gods schepping gaan zien of op z'n minst: als een verwijzing naar het ongrijpbare en goddelijke. Organisch bouwen was voor hem een soort 'navolging': idealiter zouden zijn bouwwerken bij bezoekers en voorbijgangers dezelfde verwondering-of zelfs betovering oproepen als de natuur zelf.



Maar het zijn niet alleen de vormen en principes van het organisch bouwen die maken dat we Gaudí als een voorloper van de 'groene kerk' kunnen zien. Hij maakte gebruik van de materialen die in Catalonië beschikbaar zijn: geen marmer maar lokale natuursteen, baksteen en tegels zoals die in Catalonië al eeuwen worden gebruikt. Veelkleurig ook, want monochromie ofwel éénkleurigheid zul je in de natuur nauwelijks aantreffen. En met hergebruik van materialen: kapotte tegels – die hij eventueel zelf 'produceerde'. En naalden in de glas-in-lood ramen van de crypte van Colonia Güell, afkomstig uit plaatselijke textielindustrie.

Symbolisch voor Gaudí's opvattingen is ook de voorziene hoogte van de hoogste en nog te bouwen toren van de Sagrada Familia, de Jezus toren, 172 m: net iets lager dan de hoogste heuvel van Barcelona, de Montjuïc, van 173 m.

Tenslotte paste Gaudí al deze principes ook toe in zijn dagelijkse leven: hij was streng vegetarisch en leefde sober. Hij verliet Catalonië zelden: de eigen regio met z'n natuur, geschiedenis, tradities en taal vormde zijn natuurlijke omgeving. Een omgeving die hij verrijkte met zijn bouwwerken. Als voorbeeldige groene voorloper.

---

## Lieve meneer God

Door: **Miriam van Dam**

In deze rubriek zullen we in de Nieuwsbrieven-Plus een kostelijke verzameling kinderbriefjes met vragen, wensen, klachten voor God plaatsen.

We ontlene deze briefjes aan het boekje 'Children's letters to God', samengesteld door Stuart Hample en Eric Marshall. De illustraties zijn van Tom Bloom. De Nederlandse vertaling: 'Lieve meneer God' is uitgegeven door Unieboek bv/van Holkema & Warendorf, Houten. Zesde druk 2000.



## 50/75/100 jaar geleden

**Door: Hans Willems**

In deze rubriek kijken we af en toe terug op memorabele momenten uit de rijke remonstrantse historie.

### **Einde van een Remonstrants Tehuis**

Een halve eeuw geleden sloot het Remonstrants Tehuis 'Van Valkenburg' de deuren. Nieuwe eisen in de wet op de bejaardenoorden en financiële onzekerheid bezegelden het lot van dit kleine bejaardenhuis dat was gevestigd aan de Statenlaan 119.

In **Kredo**, het blad van de Remonstrantse Gemeente, legde bestuurssecretaris E. F. Vechtmann-Giltay uit dat er geen toekomst meer was voor het tehuis: 'Al enige tijd mochten de bovenste verdiepingen wegens het ontbreken van een lift niet meer bewoond worden door dames die extra hulp nodig hadden.' Het tehuis kwam in 1929 tot stand dankzij een royale gift van gemeentelid H. A. van Valkburg 'ter stichting van een Tehuis voor bejaarde vrouwen'.

Een predikant maakte deel uit van het bestuur en was belast met de geestelijke verzorging van de bewoonsters. Aanvankelijk waren alleen remonstranten welkom, maar in de laatste fase ging de deur ook open voor doopsgezinden en vrouwen uit andere kerken. De laatste directrice was zuster Adriana van der Tuuk.

Het artikel eindigt aldus: 'Onze' dames wonen nu verspreid, sommigen in een geestverwant huis, waarvoor zij en wij dankbaar zijn, anderen zijn Remonstranten 'in de verstrooiing' geworden. Mogen er voor allen die in Valkenburg gewoond hebben, nog goede jaren volgen.'

Een gevelsteen (zie foto) herinnert nog altijd aan de vroegere bestemming van het pand, dat momenteel in de steigers staat.

---

## Van het Landelijk Bureau Remonstranten

**Door: Peter Kelderman**

In deze rubriek wil ik u wijzen op diverse activiteiten in de komende vier weken, zoals die te vinden zijn op de website van het Landelijk Bureau Remonstranten; klik hier voor meer informatie

<https://www.remonstranten.nl/agenda>

### Woensdag 21 februari, 19.45-21.45 uur

#### Filosofisch Café Haarlem met Martha Claeys

##### Trots. De filosofie van de emotie

Trots lijkt iets voor mensen met grote ego's, voor personen die snel gekrenkt zijn. Filosofe Martha Claeys onderzoekt de betekenis van trots en laat zien dat deze emotie juist in onze woelige tijden van groot belang is.

Belangstelling? Filosofisch Café, Oranjekade 1, Haarlem

- Leiding: Gerrit van Elburg [fil.cafehaarlem@gmail.com](mailto:fil.cafehaarlem@gmail.com)
- Informatie: Website [Filosofisch Café Haarlem](#)
- Entree: €10,- incl. consumptie; opgave vooraf is niet nodig

### Zondag 25 februari, 16.00 uur

#### Thee met thema over Leonard Cohen

##### Remonstrantse Kerk, Wilhelminalaan 10, Oosterbeek

De dichter en zanger Leonard Cohen (1934 – 2016) heeft prachtige liederen gemaakt over zijn levenslange zoektocht naar zin, wijsheid en licht. Soms viel de duisternis hem zwaar. Veel melodieën zullen direct bekend klinken, zoals 'Suzanne' of 'Hallelujah'. Zijn concerten waren spirituele belevissen. Cohen bleef zijn joodse traditie altijd trouw, maar onderzocht ook christelijke, boeddhistische en hindoeïstische tradities. Wij luisteren, van 16.00- 17.30 uur (inloop 15.30 uur), naar zeven van zijn mooiste liederen, en tussendoor

wordt over zijn leven verteld.

Kosten: vrijwillige bijdrage achteraf

Informatie: Frederique Roelofsen, [fg.roelofsen@gmail.com](mailto:fg.roelofsen@gmail.com)

**Zondag 3 maart, 14.30 uur**

**Theatervoorstelling Helderman**

**Remonstrantse Kerk, Dorpsstraat 131, Nieuwkoop**

De voorstelling wordt gespeeld door Thomas Borggreve. Naast theatermaker is hij part-time geestelijk verzorger in de ouderenzorg in de Geinsche Hof in Nieuwegein. Hij ontmoet er cliënten die lijden aan dementie of Alzheimer.

De theatervoorstelling gaat over een musicus die dementie heeft en laat zien wat er in hem omgaat: vergeten, gelukkig zijn, muziek, ontredde en het zoeken naar de grens van leven en dood. De voorstelling duurt een uur. Daarna is er gelegenheid om met Thomas Borggreve van gedachten te wisselen, onder het genot van een glaasje sap of wijn.

Voor informatie over beschikbaarheid kaartjes, kunt u de kerk bereiken op e-mail:

[remonstranten.nieuwkoop@gmail.com](mailto:remonstranten.nieuwkoop@gmail.com).

Kosten: €15,- ; overmaken op rekening nummer NL 04 RABO 0127 0874 43 t.n.v. Remonstrantse Gemeente Nieuwkoop onder vermelding van Helderman.

**Maandag 4 maart, 20.00 – 22.00 uur**

**Dirk van de Glind - Lezing 'De Bijbel zonder vrome praatjes'**

**Adventskerk, Julianalaan 3, Zoetermeer**

Vele mensen van goede wil hebben zich afgekeerd van het traditionele kerkelijke mens-, gods- en wereldbeeld. Schuld en schaamte, de dogmatiek met het opgeheven vingertje en een benepen kijk op het leven zouden zijn gebaseerd op de Bijbel. Maar pessimisme is niet terug te voeren op het Oude Boek. Integendeel: het roept op iedere bladzijde op tot waarachtige menselijkheid. Het legt een onvoorwaardelijk geloof in onze menselijke mogelijkheden aan de dag. Maar ... het laat ook met groot psychologisch inzicht zien hoe dat streven verwrongen kan raken, met ellende als gevolg.

Dirk van de Glind (1959) stond vele jaren voor de klas. In zijn boeken en publicaties geeft hij zijn visie op het leven in helder en prettig leesbaar proza weer. Zijn gesprek met Annemiek Schrijver in 'De Verwondering' (KRO-NCRV) oogstte veel waardering. Zie ook zijn website: [www.dirkvandeglind.nl](http://www.dirkvandeglind.nl).

Kosten: €7,50 voor niet-leden en €5,00 euro voor leden, incl. consumptie.

Informatie: Karl van Klaveren, tel. 06-11041992.

**Donderdag 7 maart, 19.30-21.30 uur**

**Radicaal anders. Zaken van klimaat en gerechtigheid**

**Geertekerk (Bovenkamer), Geertekerkhof 23, Utrecht**

Groen en duurzaam zijn binnen de remonstrantse gemeente en daarbuiten actuele thema's. In deze cursus op vier avonden richten we onze focus op mogelijkheden hoe we onze samenleving anders kunnen inrichten. Vertrekpunt is de bundel [Radicaal anders](#). 12 visionaire denkers over klimaat en gerechtigheid. Samensteller [Robbert Bodegraven](#), directeur van het Humanistisch Verbond en vriend van de remonstrantse gemeente, interviewde twaalf vrouwen wereldwijd. Zij spreken o.a. over de innovatieve rol voor de overheid, het belang van de natuur en het lot van inheemse bewoners in door veranderend klimaat bedreigde gebieden

- Data en tijd: woensdag 7 en 21 maart, 4 en 18 april van 19.30 – 21.30 uur
- Leiding: Lense Lijzen
- Kosten: totaal €25,-. Gratis voor leden en vrienden van de Remonstrantse Gemeente Utrecht
- Informatie en opgave: [lenselijzen@gmail.com](mailto:lenselijzen@gmail.com) (Tel. 06 400 705 18).

---

## Personalia

### Overleden:

Op 10 februari is mevrouw Elisabeth Johanna Jansen - Maas overleden in de leeftijd van 103 jaar.

*We gedenken haar met eerbied, en onze gedachten gaan uit naar allen die haar dierbaar waren*



---

### Geboren:

Op 2 februari is Lucas Antoni Alserda geboren. Zoon van Frank en Linde Alserda, broertje van Tosca.

*Namens de gemeente van harte gefeliciteerd met de geboorte van Lucas!*



## Kanselbloemen en kaarten

Als u het belangrijk vindt, dat iemand kanselbloemen of een kaart van de gemeente ontvangt, bijv. bij ziekte of voor een andere ondersteuning of medeleven, dan kunt u mij dit laten weten.

Ook bij vreugdevolle gebeurtenissen zoals een jubileum of het bereiken van een zeer hoge leeftijd, kan een bloemengroet of een kaart van de gemeente waardevol zijn.

Neem dan contact op met **Micheline Meijer** via e-mail: [mcmeijerwagter@ziggo.nl](mailto:mcmeijerwagter@ziggo.nl), of telefonisch: 06-24979338.



---

**Redactie: Peter Kelderman, Hans Willems en Miriam van Dam**

Remonstranten Den Haag, Laan van Meerdervoort 955, 2564 AJ Den Haag

Website: <https://denhaag.remonstranten.nl> - E-mail: [remondenhaag@hetnet.nl](mailto:remondenhaag@hetnet.nl)

Facebook: Remonstranten Den Haag

Telefoon: 070-3250779

## Over de Remonstranten

Wij vinden dat geloof begint bij jou. Met de dingen die je meemaakt en de vragen die hierop volgen. Met de mensen die je ontmoet en de gesprekken die je hebt. Als geloof bij jou begint, dan is het ook van jou. Mag je er een eigen mening over hebben. Dingen ter discussie stellen. En zelfs de vrijheid nemen om niet alles te geloven.

**Lees verder**

[Uitschrijven](#) | [Abonnement beheren](#)

MailPoet