



Nieuwsbrief-Plus Remonstranten Den Haag e.o.

23 november - 14 december 2023

Agenda

- Za 25 nov 10.00 uur Bezinningsdag - 2 o.l.v. Sylvia Saakes
- Zo 26 nov 10.30 uur Kerkdienst met voorganger ds. Johan Goud
- Di 28 nov 14.00 uur Winterlezing over jaarthema: Troost, door dr. Johan Goud
- Wo 29 nov 15.00 uur Filosofisch café o.l.v. dr. Johan Goud, met spreker:
prof. dr. Paul van Tongeren, voormalig Denker des Vaderlands
- Zo 3 dec 10.30 uur Kerkdienst met voorganger ds. Reinhold Philipp; 1e advent
- Do 7 dec 11.00 uur Museumbezoek Prinsenhof, Delft o.l.v. Jacques Zwaan
- Za 9 dec 10.00 uur Bezinningsdag – 3 o.l.v. Sylvia Saakes
- Zo 10 dec 10.30 uur Kerkdienst met voorganger ds. Antje van der Hoek; 2e advent
- Zo 10 dec 14.30 uur Gezamenlijke adventsbijeenkomst met de
Vrijzinnigen, Voorburg
- (En, alvast voor de volgende periode: vrijdag 15 december 12.00 uur:
Adventsviering in de kerk, georganiseerd door de Diaconale Commissie)
-

Van de Redactie

Door: Peter Kelderman

Wij van de redactie denken al aan de speciale kersteditie van de Nieuwsbrief-Plus, op 14 december a.s. We zijn benieuwd naar uw kerstbijdragen. Maar eerst hebben we voor u nog deze 3-weekse editie van de Nieuwsbrief-Plus samengesteld, die u hopelijk met plezier zult lezen.

Betty Renssen doet, vanuit de kerkenraad, verslag van enige punten uit de afgelopen Algemene Vergadering. O.a. wordt een oproep gedaan voor suggesties ter besteding van een flinke financiële meevaller.

De vaste rubrieken 'Kerkdiensten', 'Pastoraal team' en 'Collectedoel' worden gevolgd door de activiteiten voor de komende drie weken. Allereerst de Bezinningsdagen 2 en 3 o.l.v. Sylvia Saakes. Johan Goud heeft een drukke komende periode. Hij is voorganger op de kerkdienst van 26 november, geeft de laatste Winterlezing over het thema 'Troost', en leidt het filosofisch café met als spreker de voormalige Denker des Vaderlands Paul van Tongeren.

Jacques Zwaan organiseert weer een museumbezoek, deze keer aan het Prinsenhof, Delft. En op 10 december a.s. is er een gezamenlijke adventsbijeenkomst in Voorburg.



De drie redactieleden hebben in deze Nieuwsbrief-Plus elk een bijdrage geschreven. Hans Willems interviewde, in zijn rubriek 'Wie is wie' Ingrid de Bonth. Onze felicitaties aan Ingrid voor het winnen van de gedichtenwedstrijd 'Singelgedichten'! Miriam van Dam koos weer een 'kinderbriefje' uit in haar rubriek 'Lieve meneer God'. En de werkgroep 'Groene kerk, groen geloven' heeft aan mij gevraagd, de eerste bijdrage te leveren voor de nieuwe rubriek 'Geef de groene pen door'. Coos van Beuningen, van de werkgroep, stuurde ons nog een mooie 'Uitspraak tot nadenken'.

Ds. Reinhold Philipp hervat zijn bekende rubriek 'Het Vrije Lied'. Deze Nieuwsbrief-Plus wordt besloten met de Personalia en 'Bloemen en kaarten'.

Het is nog steeds mogelijk u aan te melden voor onze adventsviering op 15 december a.s. We ontvangen graag, voor 9 december a.s., uw 'kerstbijdragen' voor de Nieuwsbrief-Plus van 14/12-4/1/2024.

Uit de kerkenraad

Door: **Betty Renssen**

Op de Algemene Vergadering afgelopen zondag werd o.a. gevraagd naar het Beleidsplan voor de komende jaren, waarin duidelijk gemaakt moet worden hoe we omgaan met het jaarlijkse tekort op de begroting. De kerkenraad is ermee bezig en het zal zeker besproken worden op de Algemene Vergadering van mei 2024.

Een verheugende mededeling van de penningmeester betref de erfenis van een flink bedrag (ca. €500.000,-), waarvoor zij opriep tot suggesties om het goed te beleggen/besteden. Ook de zonnepanelen hebben flink wat opgebracht, maar Eneco heeft nog niet uitgerekend wat dat betekent voor de totale energierekening.



Zondag 3 december, de eerste adventszondag, zal **Micheline Meijer** als kerkenraadslid bevestigd worden.

De adventskalender van de PKN is besteld en ligt voor geïnteresseerden op de kist in de gang.

Ik wens u allen een gezellige sinterklaasavond en een goed begin van de adventstijd.

Kerkdiensten

De kerkdiensten beginnen om 10.30 uur. Ze zijn live te volgen, of later terug te kijken via [Kerk TV](#).

Zondag 26 november

Voorganger: ds. Johan Goud

Organist: Hans Jacobi



Zondag 3 december

1e advent

Voorganger: ds. Reinhold Philipp

Organist: Hans Jacobi



Zondag 10 december

2e advent

Voorganger: ds. Antje van der Hoek

Organist: Hans Jacobi

Deze dienst is er avondmaal



Ons pastoraal team staat voor u klaar

U kunt hen bereiken op:



Ds. Antje van der Hoek

Telefoon: 0252-211204

E-mail: hoekpred.remodennaag@gmail.com



Ds. Reinhold Philipp

Telefoon: 070-3878732

E-mail: reinholdphilipp@freedom.nl

Collecte vierde kwartaal

Door: de diaconale commissie

In het vierde kwartaal van 2023 collecteren we voor Musicians Without Borders (www.musicianswithoutborders.org).

Onder het motto 'oorlog verdeelt, muziek verbindt', organiseert deze stichting al meer dan 20 jaar muziekprojecten voor kinderen en jongeren in diverse (post)conflictlanden, met het doel om verdeeldheid tussen bevolkingsgroepen te verminderen, vreedzame samenleving en samenwerking te bevorderen, kinderen en jongeren weerbaarder te maken en door oorlog veroorzaakte wonden te helen.

Tegenwoordig is de groep actief in Midden-Amerika (El Salvador), Oost-Afrika (Rwanda), Europa (onder meer Kosovo, Bosnië en Herzegovina, Noord-Macedonië en Noord-Ierland) en het Midden-Oosten (Palestina en Jordanië).

In tijden van oorlog en verdeeldheid is het werk van Musicians Without Borders belangrijker dan ooit.

Graag vragen wij daarom uw gulle gaven voor dit prachtige doel.

Voor de betaling van de collecte kunt u ook de QR code gebruiken.



U kunt uw donatie overmaken naar rekening:

NL 93 INGB 0000 0063 97 van de kerk onder vermelding van: **Musicians Without Borders.**

Maak de wereld weer heel!

Door: Reinhold Philipp

'Heal the world. Make it a better place.', zong Michael Jackson jaren geleden. 'Maak de wereld weer heel! Maak de aarde tot een betere plek! Doe het voor jou en voor mij en voor alle mensen! Er zijn zoveel brandhaarden op de wereld, maar als we vanuit liefde ons best doen, kunnen we ervoor zorgen dat mensen (weer) gaan samenwerken.' Liefde en heling. Dat is kort samengevat de boodschap van dit lied.

Kun je eigenlijk nog wel met een goed fatsoen naar dit prachtige liedje van Michael Jackson luisteren? Of zijn woorden citeren? Velen gaan ervan uit dat hij kinderen heeft misbruikt. Maar was hij ten diepste ook niet zelf een getraumatiseerde jongen die met zijn muziek pogingen deed om zichzelf te helen? Begint de 'heling van de wereld' vaak niet heel dichtbij bijv. met een beetje ruimte maken voor jezelf en anderen, zowel fysiek als emotioneel/mentaal? Met vriendelijkheid, hulpvaardigheid en oprechte aandacht voor de ander?

Als de engelen na de geboorte van Jezus niet in het Grieks (de taal waarin het evangelie geschreven is), maar in het Hebreeuws van 'Vrede op aarde' zouden zingen, dan zouden zij van 'Sjalom' zingen, dat ook 'vrede' betekent, maar ook 'heelheid'. Meer dan 2000 jaar later hebben de mensen, heeft de wereld nog steeds grote behoefte aan heling. Er zijn zoveel brandhaarden op de wereld, dat je niet meer weet waar je moet beginnen met 'blussen'. De oorlog in het hart van Europa en het oplaaien van het conflict in het Nabije Oosten laten de maakbaarheidsgedachte van vrede afbrokkelen. Sommigen vragen zich af of dit alles niet in een nucleaire oorlog, in een uitzichtloos Armageddon, in de vernietiging van de aarde door de oorlogszuchtige mens eindigt. Met de klimaatverandering doemde een andere crisis op met nu al vreselijke en ontwrichtende gevolgen in sommige delen van de wereld.



Op de eerste zondag van advent staan in de lezingen uit de Bijbel vaak de eindtijddredes van Jezus centraal. Hij spreekt van vreselijke dingen die zullen gebeuren: oorlogen, aardbevingen, overstromingen. 'Mensen zullen sterven van angst. Zo bang zijn ze voor wat er met de wereld gaat gebeuren.' (Lukas 21:26 Bijbel in gewone taal) De bedoeling van deze profetie is niet de aankondiging van de onafwendbare vernietiging van de aarde, want Jezus zegt ook: 'Wees vol goede moed en vertrouwen als die dingen gebeuren.' (Lukas 21:28). Wat er ook om je heen gebeurt, ook al zijn de doemscenario's nog zo verschrikkelijk en angstaanjagend en ook al lijkt de toekomst uitzichtloos, heb moed en vertrouwen.

Willen wij ons met moed en vertrouwen ervoor inzetten dat Gods schepping, de aarde en de mensheid, niet ten onder gaat? Als wij mensen ons gedrag (radicaal) veranderen, zal de aarde misschien weer 'heel' worden. Misschien zelfs een betere plek dan nu.

*Heal the world
Make it a better place
For you and for me and the entire human race
If you care enough for the living
Make a better place for you and for me.*

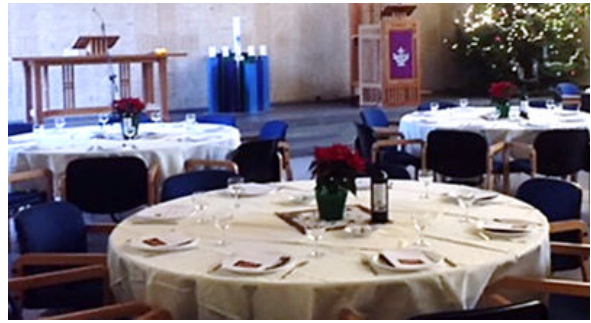
*Maak de wereld weer heel.
Maak de wereld tot een betere plek.
Doe het voor jou en voor mij
En voor alle mensen.*

Adventsmiddag 15 december 2023

Door: de Diaconale Commissie

Zoals eerder gemeld: de jaarlijkse adventsmiddag zal op **vrijdag 15 december plaatsvinden**, van 11.30-14.30 uur. **In tegenstelling tot vorig jaar hebben wij dit jaar voor u een lunch verzorgd.**

U kunt zich opgeven op een intekenlijst die tot **3 december** in de gang van de kerk wordt opgehangen, of telefonisch bij de administratie van de kerk: 070-3250779.



Zie de vorige Nieuwsbrief voor meer informatie.

De Diaconale Commissie wenst u een sfeervolle middag toe.

Zaterdag 25 november en 9 december, 10.00 - 16.00 uur

Bezinningsdagen 2 en 3 o.l.v. Sylvia Saakes
Het Goddelijke(?) in ons, tussen ons en rondom
ons Het goddelijke...

Dat wat je optilt, dat groter is dan jezelf? Het ervaren van rust, gedragen worden, liefde, kracht, troost of misschien ervaar jij het op heel andere wijze?

Kun je het goddelijke sowieso in jezelf opmerken?
En als dat mogelijk is, hoe dan?

In drie bezinningsdagen, over drie maanden verspreid, met Sylvia I. Saakes, nodigen we je uit om het goddelijke nader te onderzoeken in jezelf, en het ervaren ervan te verdiepen.

Deelname: € 20,- per dag



Foto 'Gods Window' Zuid Afrika, Miriam van Dam

Opgave gewenst, via tel 070 3250779 of:
remondenhaag@hetnet.nl
(maximaal 10 deelnemers)

[Meer lezen](#)

Dinsdag 28 november,

14.00 uur

Winterlezing over het jaarthema:

Troost

Door: dr. Johan Goud

Dit is de laatste van vier dinsdagmiddaglezingen in november, waarin Johan Gouds recente boek: **Een brief die niet meer dicht kan**, een grote rol speelt. Deze middag is het onderwerp: Vergeven en vrij zijn.

Citaat uit het boek: 'Als we elkaar proberen te troosten gaan we op zoek naar een begin van zekerheid. Niet een zekerheid, die door een min of meer sluitend betoog verantwoord kan worden, maar een innerlijk overtuigd zijn, dat durft te hopen.'

Te hopen op een rust die onrustbarende feiten niet ontkent, maar evengoed rust is – zoals schoonheid ons het gevoel kan geven dat we in de wereld passen.'

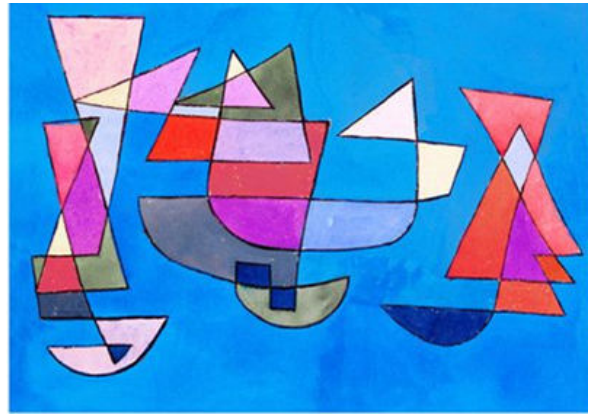


Foto: Paul Klee, Zeilschepen, 1927: 'de apostel' Paulus Klee / tekent de schepen op de zee / boven hun eigen zwaarte uit' (J.W.Schulte Nordholt)

Deelname voor leden, vrienden en overige belangstellenden: € 5,-

Opgave gewenst, tel 070 3250779, of remondenhaag@hetnet.nl.

[Meer lezen](#)

Woensdag 29 november,

15.00 uur

Filosofisch café

o.l.v. dr. Johan Goud met spreker prof. dr. Paul van Tongeren, voormalig Denker des Vaderlands

Wat zeggen we, wat doen we, wat ervaren we als we dankbaar zijn?

Het lijkt vanzelfsprekend: danken doe je als je iets gekregen hebt, iets wat je goed doet of wat je graag hebt en je spreekt je dank uit tegenover degene van wie je het gekregen hebt.

Maar kunnen we ook dankbaar zijn voor een gelukkig toeval, een geslaagde onderneming, het eigen leven, de gezondheid die we genieten, de vriend die we ontmoeten?



Na de inleiding en discussie, is er gelegenheid om met elkaar na te praten en een glaasje te drinken. De discussie wordt geleid door emeritus-predikant Johan Goud.

Opgave gewenst, tel 070 3250779, of remondenhaag@hetnet.nl.

Deelname: voor leden en vrienden €5,- ; overige belangstellenden €10,-

[Meer lezen](#)

**Donderdag 7 december,
11.00 uur**

Door: Jacques Zwaan

Museumbezoek, Prinsenhof te Delft

De tentoonstelling *Lothar Wolleh ziet Jan Schoonhoven* - Meesters in ritme en licht

Museum Prinsenhof Delft vertelt het verhaal van een buitengewone vriendschap tussen de Delftse beeldend kunstenaar Jan Schoonhoven en de Düsseldorferse fotograaf Lothar Wolleh. Nog niet eerder werden deze twee grootheden uit de jaren zestig samen getoond. Wollehs liefde voor het fotografische experiment maakt hem tot een pionier van de naoorlogse fotografie. De tentoonstelling brengt reliëfs en tekeningen van Jan Schoonhoven samen met Lothar Wollehs fotografie. Tegen de achtergrond van hun gedeelde fascinatie voor de werking van ritme en licht, biedt de tentoonstelling een nieuw perspectief op het leven en werk van Jan Schoonhoven.

Jan Schoonhoven en Lothar Wolleh onderhouden vanaf 1968 enkele jaren een intensief contact. De kunstenaars vinden elkaar als 'artistieke geestverwanten'. In Delft toont Schoonhoven de fotograaf wát hem zo aan de stad fascineert – en hoe alledaagse ritmes van gevels, metselwerk en bestrating hun neerslag vinden in abstracte, autonome tekeningen en reliëfs. Maar Lothar Wollehs fotografie is vooral ook persoonlijk. De meest intieme momenten in huize Schoonhoven weet Wolleh vast te leggen. Hij maakt verstilde portretten en foto's van Jan Schoonhoven die aan het werk is. De foto's tonen daarnaast dat het huis van de familie Schoonhoven het centrum is van het bruisende culturele leven van de regio Delft-Den Haag.



Museum Prinsenhof Delft

De foto's van Wolleh bieden een nieuwe kijk op de ontwikkeling van Schoonhovens oeuvre. Zo zijn er dankzij het fotomateriaal tot nog toe onbekende reliëfs geïdentificeerd en teruggevonden. Een aantal van deze foto's van eerder onbekende reliëfs zijn ook te zien in de tentoonstelling.

Intensieve samenwerking

De tentoonstelling biedt een aantal hoogtepunten. Een van Schoonhovens grootste rasterreliëfs, R71-18 (1971) is na meer dan vijftig jaar weer in Nederland te zien. De intensieve samenwerking tussen Jan Schoonhoven en Lothar Wolleh leidt bovendien tot een kunstenaarsboek, de uitgave van een horloge en een gezamenlijk kunstwerk. Zo voegde Schoonhoven aan een op stof bedrukte foto van Wolleh tekeningen toe.

Vertrek met tramlijn 1 van het Spui, Den Haag te 11:04 uur. Dan arriveren we 11:29 uur bij het Prinsenhof in Delft. Prettig als u zich tevoren even opgeeft (J.Zwaan25@kpnplanet.nl).

**Zondag 10 december,
14.30 uur**

**Gezamenlijke adventsbijeenkomst met de
Vrijzinnigen, Voorburg**

De wijkcommissie organiseert samen met de Vrijzinnigen Voorburg jaarlijks een gezamenlijke Adventsbijeenkomst voor remonstranten uit onze wijk en leden van de Hoeksteen. De bijeenkomst wordt afgesloten met een maaltijd.



De bijdrage voor de maaltijd bedraagt € 10,-

Inlichtingen bij: Annelies van Kampen, via de administratie.

[Meer lezen](#)



GROENE KERK, GROEN GELOVEN

‘Geef de groene pen door’

Door: Peter Kelderman

Zoals u weet, hangt er sinds kort een bordje ‘Groene Kerk’ bij onze voordeur. Bij veel mensen bestaat een te beperkt beeld van ‘Groene Kerk’, nl. alleen als de ‘groene’ maatregelen die in en rond het kerkgebouw plaatsvinden. Denk dan aan zonnepanelen, betere isolatie en dergelijke.

In het recente verleden zijn er wel eens verschillen van mening opgetreden tussen de redactie van uw Nieuwsbrief, en de werkgroep ‘Groene Kerk, groen geloven’ van onze kerk. Het leek me daarom een goed idee om mijn eigen blik te verruimen. Daartoe bood het boek: **‘Geloof en een hoop zonnepanelen’** door Kees Posthumus, een goede gelegenheid. (U vindt het boek in onze bibliotheek, samen met andere, door Coos van Beuningen verzamelde, documenten.) Coos, als lid van ‘Groene Kerk, groen geloven’, heeft mij gevraagd iets over het boek te zeggen, als eerste schrijver in de nieuwe rubriek **‘Geef de groene pen door’**. Ik geef graag gehoor aan haar verzoek.

‘Geloof en een hoop zonnepanelen’ is opgebouwd uit korte hoofdstukken met steeds een voorbeeld, thema of invalshoek van ‘Groen geloven’. Deze worden afgewisseld door wat lichtere rubrieken, vaak over

duurzaam koken (vegetarisch/veganistisch), en met nadruk op 'alle restjes opmaken'. Ook vinden we in het boek veel verhalen, gebeden en gedichten rond het centrale thema. Prachtige voorbeelden vond ik de verschillende gebeden in het hoofdstuk: 'Bidden voor een goede schepping'.

Het aanbrengen van zonnepanelen is een van de manieren om tot een 'groene kerk' te komen. Tevens zal deskundig advies om energie te besparen nodig zijn. Dit geldt ook voor een 'groene kerkelijke gemeente', voor een meer duurzame levensstijl, zoals energiebesparing en het hierboven genoemde 'duurzaam koken'.

Naast initiatieven voor 'groene kerk' en 'groene kerkelijke gemeente' behandelen een aantal hoofdstukken de Bijbelse invalshoek om tot een meer duurzame samenleving te komen. Denk aan de opdracht tot rentmeesterschap in Genesis, verwoord in de openbare brief 'Laudato Si' van Paus Franciscus, om met respect om te gaan met de aarde en de armen.

Op de waarschijnlijk meest uitgesproken wijze is een en ander verwoord door schrijfster Trees van Montfoort, in haar boek 'Groene Theologie', dat werd verkozen tot beste theologische boek van 2019. Volgens haar: 'raakt duurzaamheid de volle breedte van het kerkelijk leven; het vraagt om andere preken, andere liturgie, ander pastoraat..., een nieuwe theologie'. 'Niet alleen praktische oplossingen, zoals zonnepanelen, maar duurzame veranderingen in ons persoonlijk leven, in de samenleving, in de economie.' Als voorbeelden noemt zij de vervuiling door de kledingindustrie in Bangladesh en het delven van zeldzame metalen, vooral in ontwikkelingslanden.

Ook elders in 'Geloof en een hoop zonnepanelen' komen we voorbeelden tegen van de negatieve impact van de mens op de aarde. Zo behandelt de klimaatwetenschapper Reinier van den Berg de klimaatverandering: oplopende temperaturen en meer extremen, zoals droogte of juist overvloedige regenval (we zien het deze dagen in België en Noord- Frankrijk). Reinier is ook een van de initiatiefnemers van 'Kerkstroom', bijv. om collectief goedkope groene stroom in te kopen en zonnepanelen aan te brengen.

Tenslotte geeft het boek voorbeelden van de praktijk van Groene Kerken in Nederland. Genoemd worden o.a. de Paaskerk in Baarn (een van de eerste Groene Kerken in Nederland), de vrijzinnig protestant/doopsgezinde kerk in Goes, en de vrijgemaakte Morgensterkerk in Den Haag. Opvallend is dat sommige kerken zich bijna uitsluitend richten op 'het groene kerkgebouw', terwijl andere veel meer initiatieven binnen de eigen gemeente, en wereldwijd, ontwikkelen.

Al met al heeft 'Geloof en een hoop zonnepanelen' me een goed beeld gegeven van de vele verschillende aspecten van 'Groene kerk'. De redactie van de Nieuwsbrief kijkt uit naar toekomstige bijdragen van zowel de werkgroep 'Groene Kerk, groen geloven', als andere tekstschrijvers, om die verschillende aspecten te belichten. We wensen de leden van de werkgroep veel succes bij hun belangrijke opdracht voor onze remonstrantse kerk.

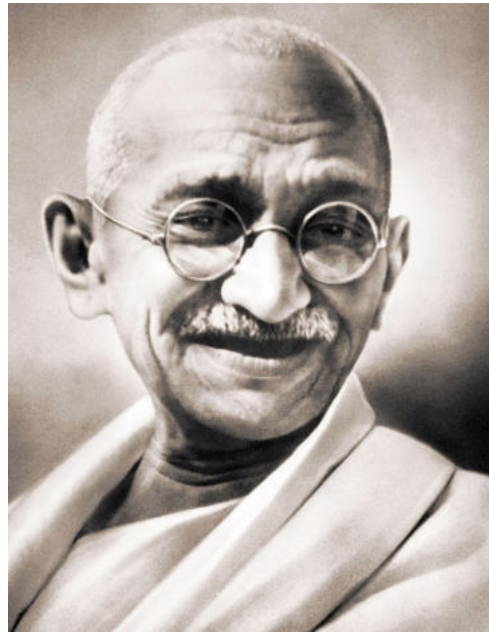
Uitspraak tot nadenken

Door: Coos van Beuningen

De werkgroep 'Groene Kerk, groen geloven' wil elke vergadering beginnen met een opmaat (in het verlengde van onze insteek), en wel een korte uitspraak, die tot nadenken oproept.

De eerste keer was dit een uitspraak van **Mahatma Gandhi**:

'De aarde heeft genoeg voor ieders behoefte, maar niet voor ieders hebzucht.'



Wie is Wie

Door: Hans Willems

In een serie korte interviews stellen we leden van de Remonstrantse Gemeente aan u voor.

Ingrid de Bonth: op zoek naar vonken van heelheid

De dichteres in Ingrid de Bonth is altijd op zoek naar woorden en beelden die raken aan wat ze zoekt in geloof en leven. Heelheid, of ook wel Schoonheid, is voor haar een beeld van God. 'Poëzie was in mijn jeugd de uitlaatklep die ik nodig had om moeilijkheden te overwinnen, later werd het ook een manier om ervaringen te delen, grenzen te slechten en diepere lagen in mezelf en anderen aan te boren.'

Met haar bijdragen in kerkdiensten en poëziescursussen is Ingrid de Bonth-Weekhout (Rotterdam 1973) een vertrouwde verschijning in de remonstrantse gemeente. Ze verzorgt geregeld het welkom in kerkdiensten en is lid van de Liturgiecommissie en de Uytendogaertcommissie. Haar ouders waren vrijzinnig hervormd, maar ze kwam al jong in contact met Eric Cossee, remonstrants predikant in Rotterdam. 'Bij hem heb ik belijdenis gedaan. Wat me in het remonstrantisme aanspreekt, is dat je mag twijfelen. En ik hecht enorm aan de uitwisseling met mensen die net als ik zoeken en twijfelen. Af en toe ervaar je een glimp van het goddelijke, maar het zit niet in dogma's of vaste patronen. Ik weet me gedragen, maar tegelijk blijft God een abstractie. Het geloof is voor mij een irrationeel weten.'

De remonstrantse liturgie is vrij sober. Die soberheid wordt voor Ingrid als het ware gecompenseerd binnen de vrijmetselaarsloge waarvan ze lid is: 'De symboliek van de rituelen die we daar met elkaar beleven, ervaar ik als een enorme verrijking.'

Sinds vorig jaar mei is Ingrid de Bonth vicevoorzitter van de VO-raad, de landelijke vereniging van scholen in het voortgezet onderwijs in Nederland. Na het gymnasium in Rotterdam studeerde ze Nederlands in Leiden.



Vijftien jaar lang zou ze er in uiteenlopende functies in binnen- en buitenland meedraaien in de hogere regionen van het bedrijf. In die jaren voltooide ze in de avonduren ook haar rechtenstudie. 'De fascinatie voor zware industrie dank ik aan mijn vader die in de Rotterdamse haven actief was. Hij en mijn moeder waren het ook die ons leerden om je talenten ten volle te benutten, en die kans kreeg ik volop bij Shell.'

Toch kwam er een nieuw kruispunt in Ingrids leven en ditmaal werd wel heel bewust de keuze gemaakt voor het onderwijs. 'Shell heeft me tal van ontwikkelingsmogelijkheden geboden, maar ik wilde proberen om op een andere plek in de samenleving een bijdrage te gaan leveren.' In september 2012 begon ze als rector van het Stanislas College Westplantsoen in Delft en drie jaar later werd ze bestuurder van Lucas Onderwijs, een schoolbestuur van 87 scholen voor primair en voortgezet onderwijs in Den Haag en wijde omgeving. 'Er waren steeds inspirerende mensen die me hielpen om keuzes te maken. En in elke functie kreeg ik de kans om te leren en werelden te verbinden.'

Dit najaar deed Ingrid de Bonth mee aan de dichtwedstrijd 'Singeldichten' van de doopsgezinde gemeente in Amsterdam, met als thema 'Betekenis'. Ze won de voordrachtsprijs met haar gedicht 'Golfverlangen':

Golfverlangen (voor Hundertwasser)

*In mijn rechterhand een potlood
In mijn linkerhand een gum
Liniaal bewees zijn diensten
Toen ik vlijtig lijnen trok*

'Dat was een keuze vanuit mijn hart en ik werd gegrepen door het wetenschappelijke onderzoek, dus ik ging op zoek naar een promotieplek. Die vond ik in Nijmegen.' Ingrid promoveerde in mei 1998 op een studie naar boekencensuur in de Noordelijke Nederlanden in de zeventiende eeuw. De dag kreeg extra glans omdat Roland, inmiddels haar echtgenoot, op dezelfde dag in Nijmegen promoveerde. Roland en Ingrid waren zelfs elkaars paranimfen.

Beiden leken voorbestemd voor het onderwijs, maar het liep anders. 'We hadden onze lesbevoegdheid gehaald en ik had in het jaar voor mijn proefschrifttraject ook mijn propedeuse rechten gehaald. Het was mijn promotor die zei dat ik misschien wat verder moest kijken dan de gebruikelijke routes.' En zo kwam het dat Ingrid via een open sollicitatie en een intensief selectieproces bij Shell belandde.

*Keurig recht en zonder vlekken
Mooie vakken tot gevolg
Nu zit ik ernaar te kijken
En mijn zekerheid vervaagt
Wat moet ik met al die hokjes
Welke scheidslijn dient hier doel
Wat zojuist nog prettig voelde
Grijpt me stevig naar de keel
Geen idee wat ik verdeelde
Geen idee waarom ik trok
Godeloos zijn rechte lijnen
Onbezield het platte vlak
Laat mijn gum nu maar zijn werk doen
Zelfs al kost me dat papier
Ik wil ruimte terug voor golven
Voor het leven dat ik vier*

Het Vrije Lied

Door: ds. Reinhold Philipp

Kortgeleden verscheen er een nieuwe bundel van Het Vrije Lied (2023).

De inmiddels drie bundels met gedichten, gedachten en nieuwe (lied-)teksten komen voort uit een dichtwedstrijd, een initiatief van de Remonstranten. In de komende nieuwsbrieven zal ik u weer kennis laten maken met enkele van de nieuwe teksten. Raakt u enthousiast, dan kunt u via de website van de Remonstranten uiteraard de bundels zelf bestellen. [Klik hier](#)

Advenire

we wachten op jou
nog zonder naam
zonder vorm zonder tijd
die je plek inneemt tussen alles in
zonder ruimte te vragen
zomaar iets nieuws begint
grenzeloos
vanuit een eeuwenoud begin

wachten op jou
die al begonnen is
nog voor het wachten zelf
alles in beweging brengt
nog oneindig ver weg
en al dichterbij dan eigen adem

Frans van Eijk

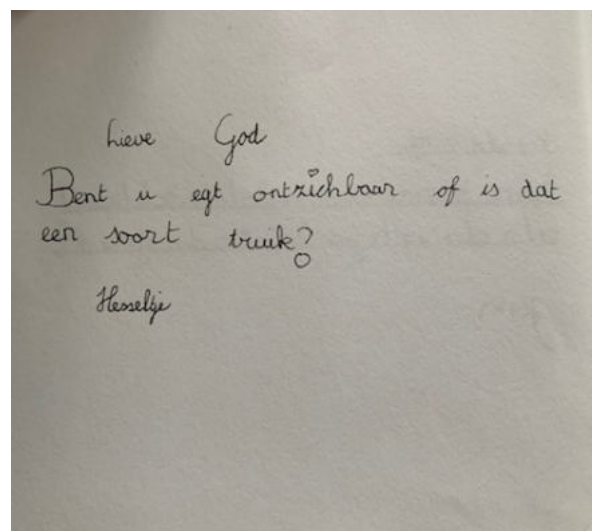


Lieve meneer God

Door: Miriam van Dam

In deze nieuwe rubriek zullen we in de komende Nieuwsbrieven-Plus een kostelijke verzameling kinderbriefjes met vragen, wensen, klachten voor God plaatsen.

We ontlene deze briefjes aan het boekje 'Children's letters to God', samengesteld door Stuart Hample en Eric Marshall. De illustraties zijn van Tom Bloom. De Nederlandse vertaling: 'Lieve meneer God' is uitgegeven door Unieboek bv/van Holkema & Warendorf, Houten. Zesde druk 2000.



Personalia

Overleden:

Op 2 november de heer Pieter van Winden in de leeftijd van 50 jaar.

Op 7 november de heer Hendrik Jan van Pelt in de leeftijd van 95 jaar

We herdenken hen met eerbied, en onze gedachten gaan uit naar allen die hen dierbaar waren.



Nieuwe vriend:

De heer Léon Landan

We heten hem van harte welkom in onze gemeente.

Kanselbloemen en kaarten

Als u het belangrijk vindt, dat iemand kanselbloemen of een kaart van de gemeente ontvangt, bijv. bij ziekte of voor een andere ondersteuning of medeleven, dan kunt u mij dit laten weten.

Ook bij vreugdevolle gebeurtenissen zoals een jubileum of het bereiken van een zeer hoge leeftijd, kan een bloemengroet of een kaart van de gemeente waardevol zijn.

Neem dan contact op met **Micheline Meijer** via e-mail: mcmeijerwagter@ziggo.nl, of telefonisch: 06-24979338.



Redactie: Peter Kelderman, Hans Willems en Miriam van Dam

Remonstranten Den Haag, Laan van Meerdervoort 955, 2564 AJ Den Haag

Website: <https://denhaag.remonstranten.nl> - E-mail: remondenhaag@hetnet.nl

Facebook: Remonstranten Den Haag

Telefoon: 070-3250779

Over de Remonstranten

Wij vinden dat geloof begint bij jou. Met de dingen die je meemaakt en de vragen die hierop volgen. Met de mensen die je ontmoet en de gesprekken die je hebt. Als geloof bij jou begint, dan is het ook van jou. Mag je er een eigen mening over hebben. Dingen ter discussie stellen. En zelfs de vrijheid nemen om niet alles te geloven.

Lees verder

[Uitschrijven](#) | [Abonnement beheren](#)