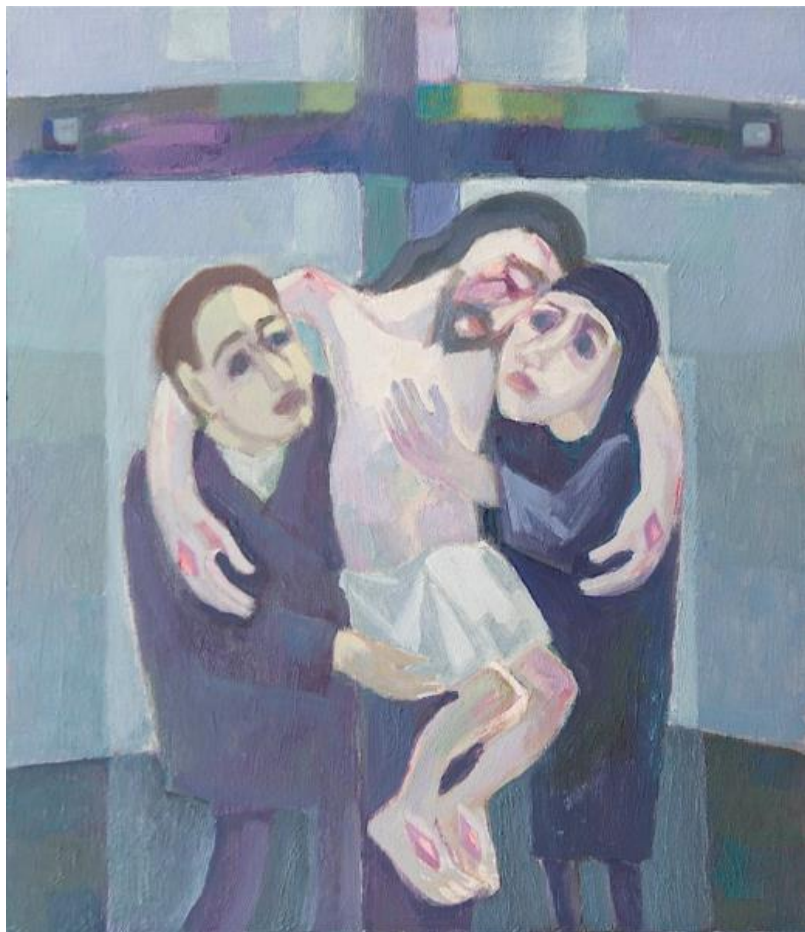


Orde van dienst
Goede Vrijdag 2022
in de remonstrantse kerk te Den Haag
Aanvang: 19.30 uur

Zie de mens



Jezus wordt van het kruis genomen
(Sjef Hutschemakers*)

Voorganger: ds. Reinhold Philipp
Organist: Hans Jacobi
Zang: Frederiek Muller

Welkom door Ingrid de Bonth

Al die mooie beloften

*De grazige weiden, de stille wateren,
ik heb ze gezocht en inderdaad
gevonden, ze waren nog mooier
dan mij was beloofd,
prachtig.*

*En in dit liefelijk landschap de zoon
van de maker, aan een boom genageld,
maar geen spoor van geweld
of verzet, alleen maar
vrede, rust.*

*Zijn lege ogen kijken het landschap in,
om zijn mond spelen eeuwige vragen,
waarom dan, wie ben je,
waar was je, e.d.*

*Zonder verwijt, hij moet hebben geweten
wat er zou gaan gebeuren.*

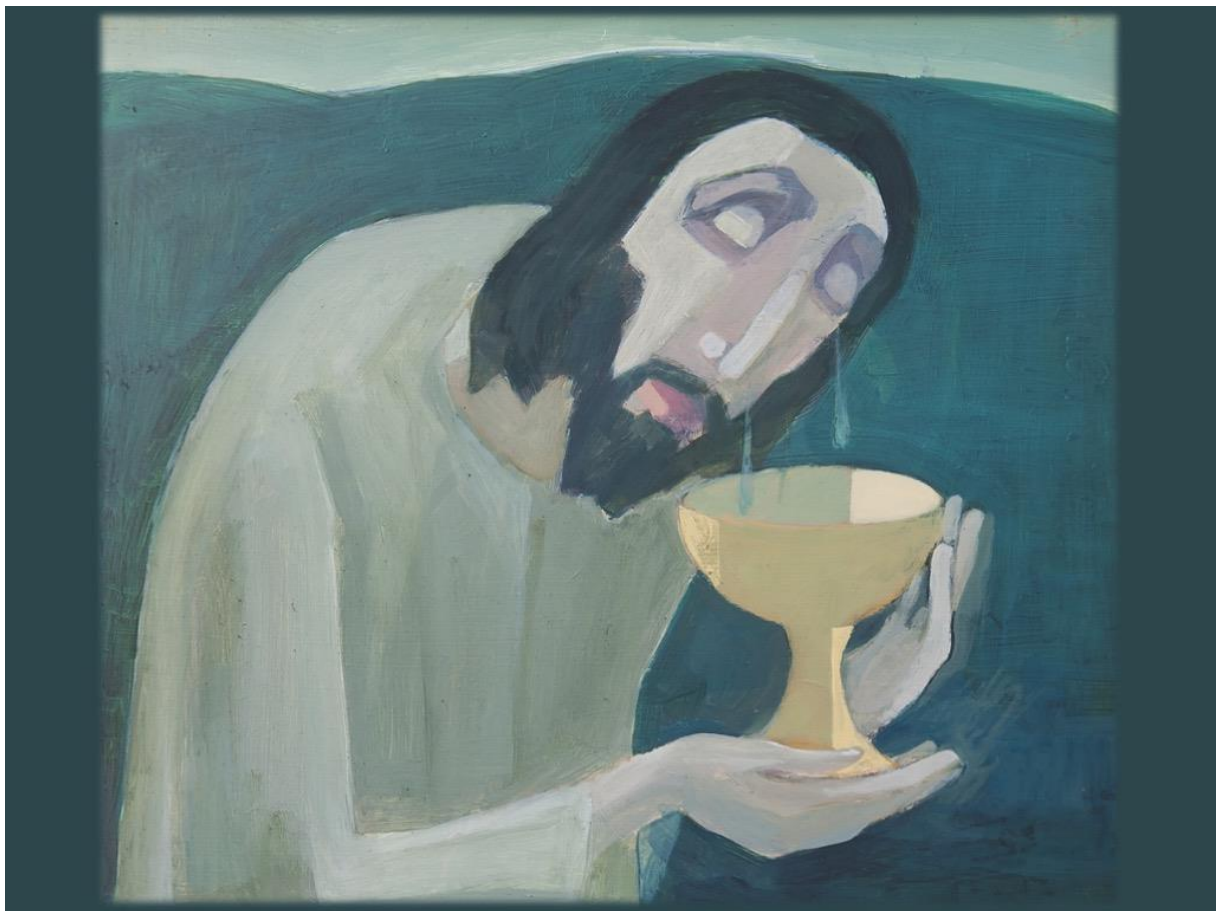
Ik heb geen antwoord.

(Rutger Kopland, in: Geluk is gevaarlijk)

Bemoediging en groet

Inkeer

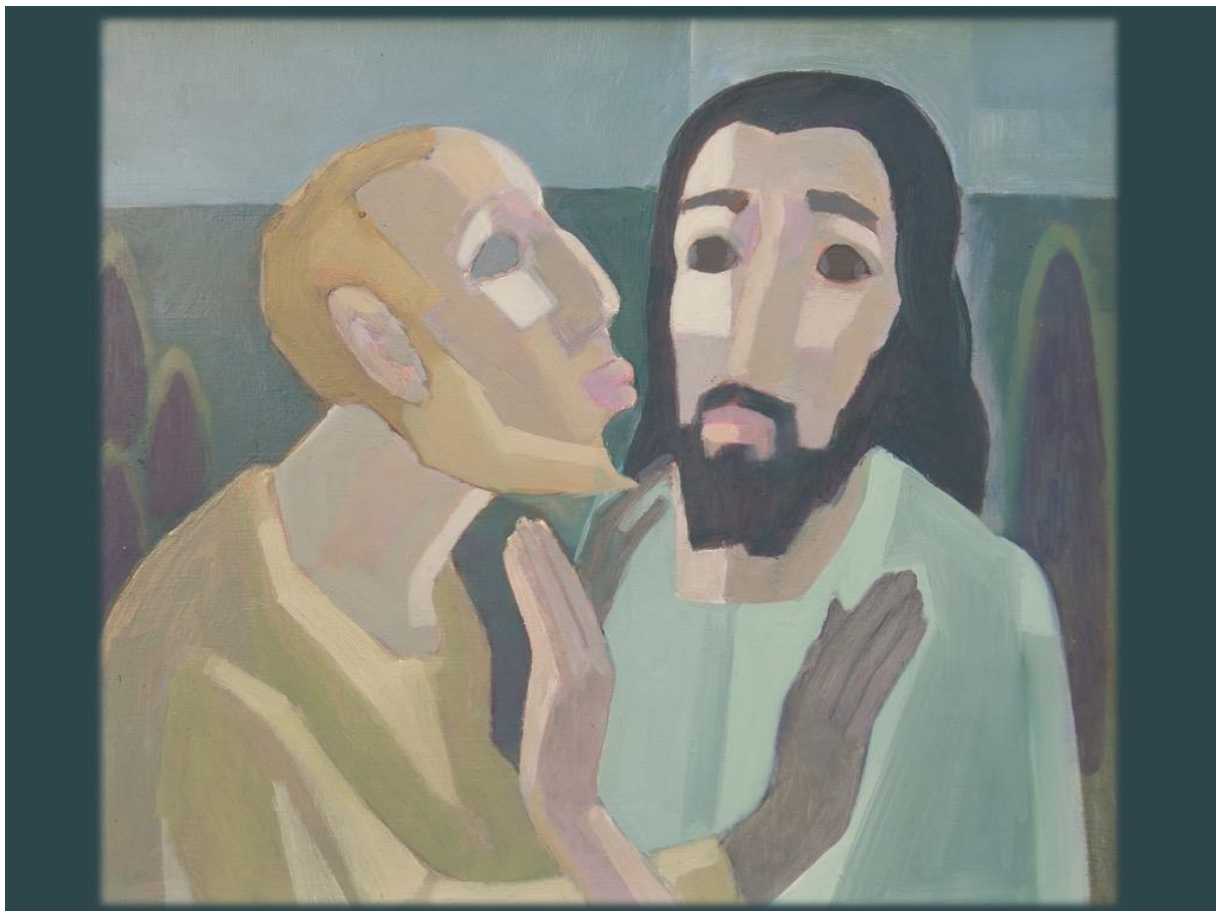
In stille nacht



Lied: *In stille nacht houdt Hij de wacht* (lied 571)

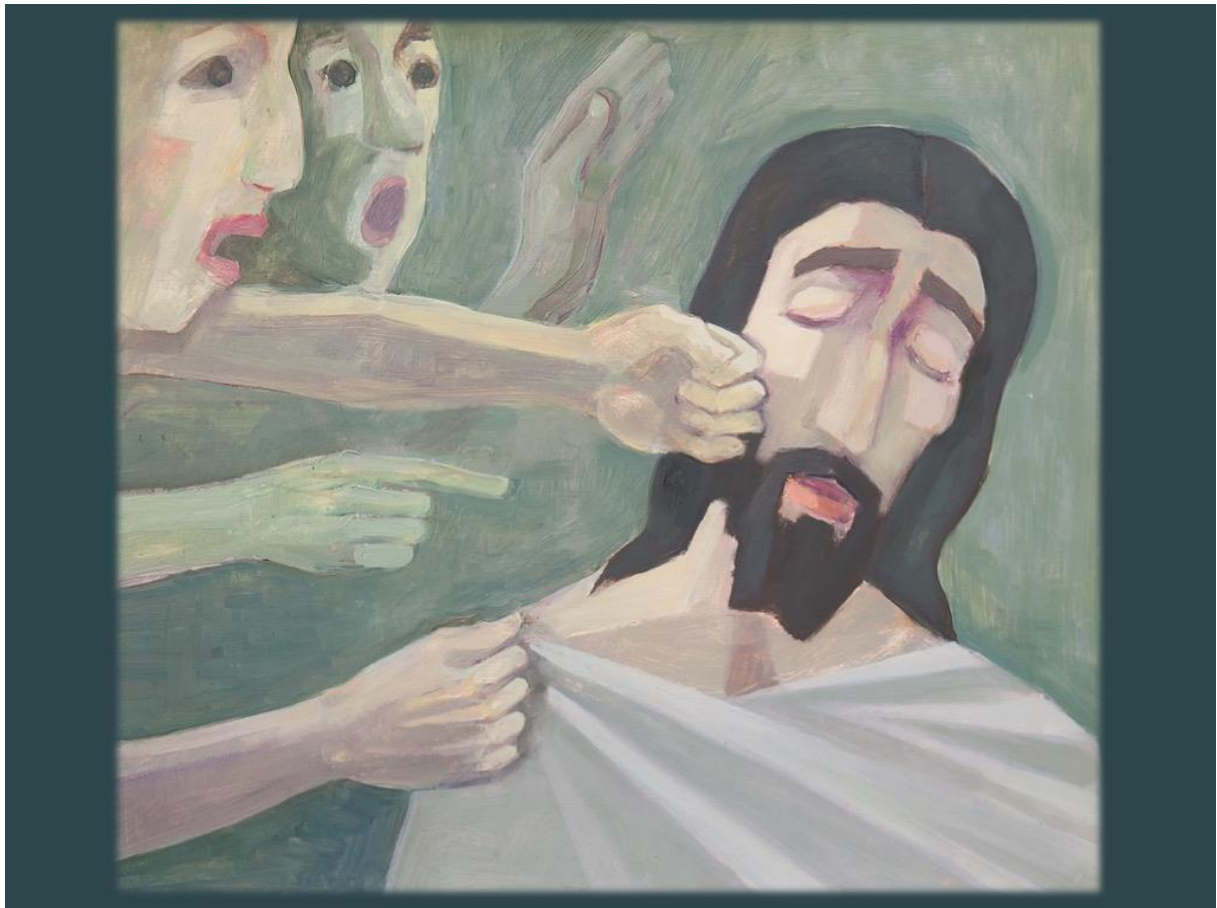
Inkeer en gebed

Het verraad



Lied: *Zie de mens die in zijn lijden* (lied 586, 1.2)

Bespuwd en geslagen



Lied: *Die hem ooit op handen droegen*
(lied 586, 3.4)

Bespot en gekroond



Lied: *O hoofd vol bloed en wonden*
(lied 576b, 1.2.7)

Het kruis op de schouders



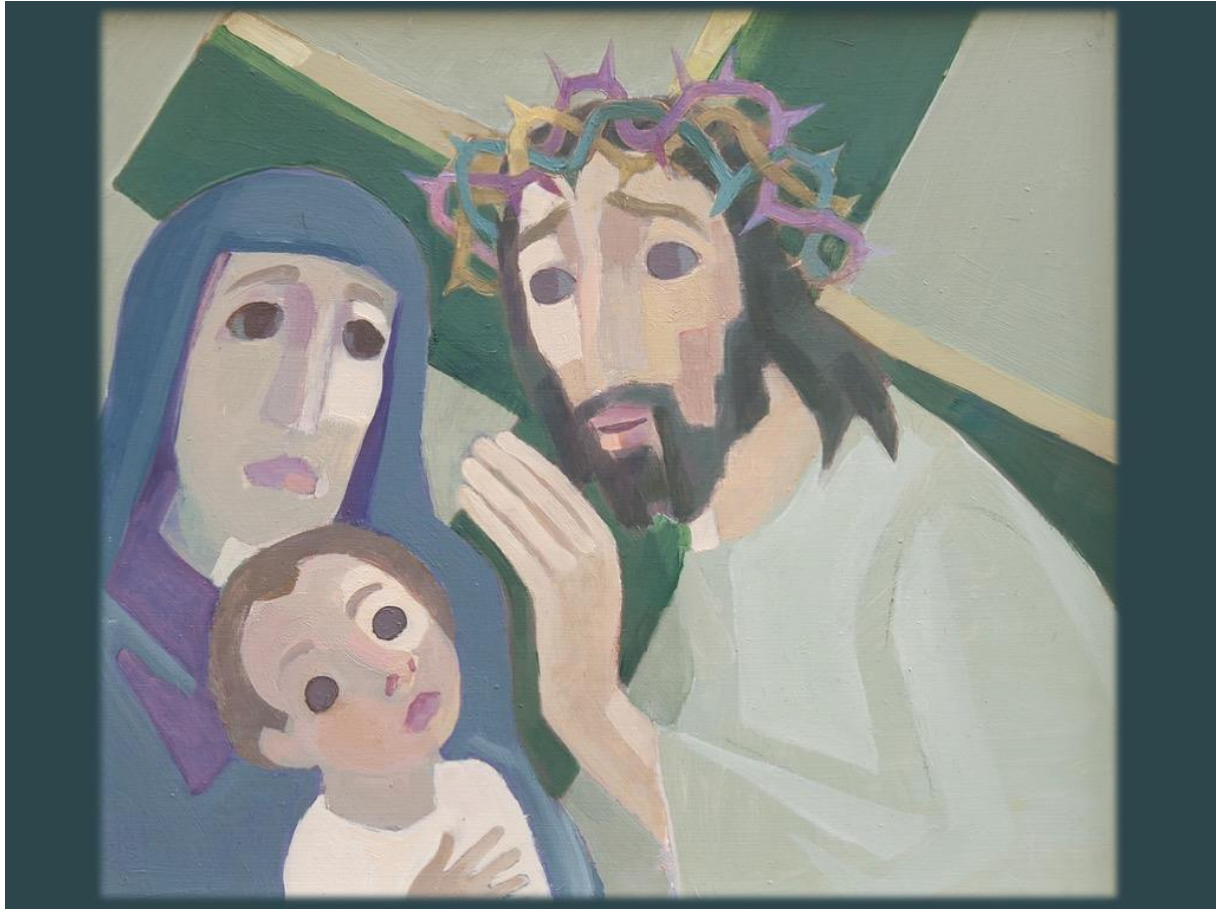
Inkeer en gebed

Lied: *O liefde die verborgen zijt* (lied 561,1.3)

Onverwachte hulp



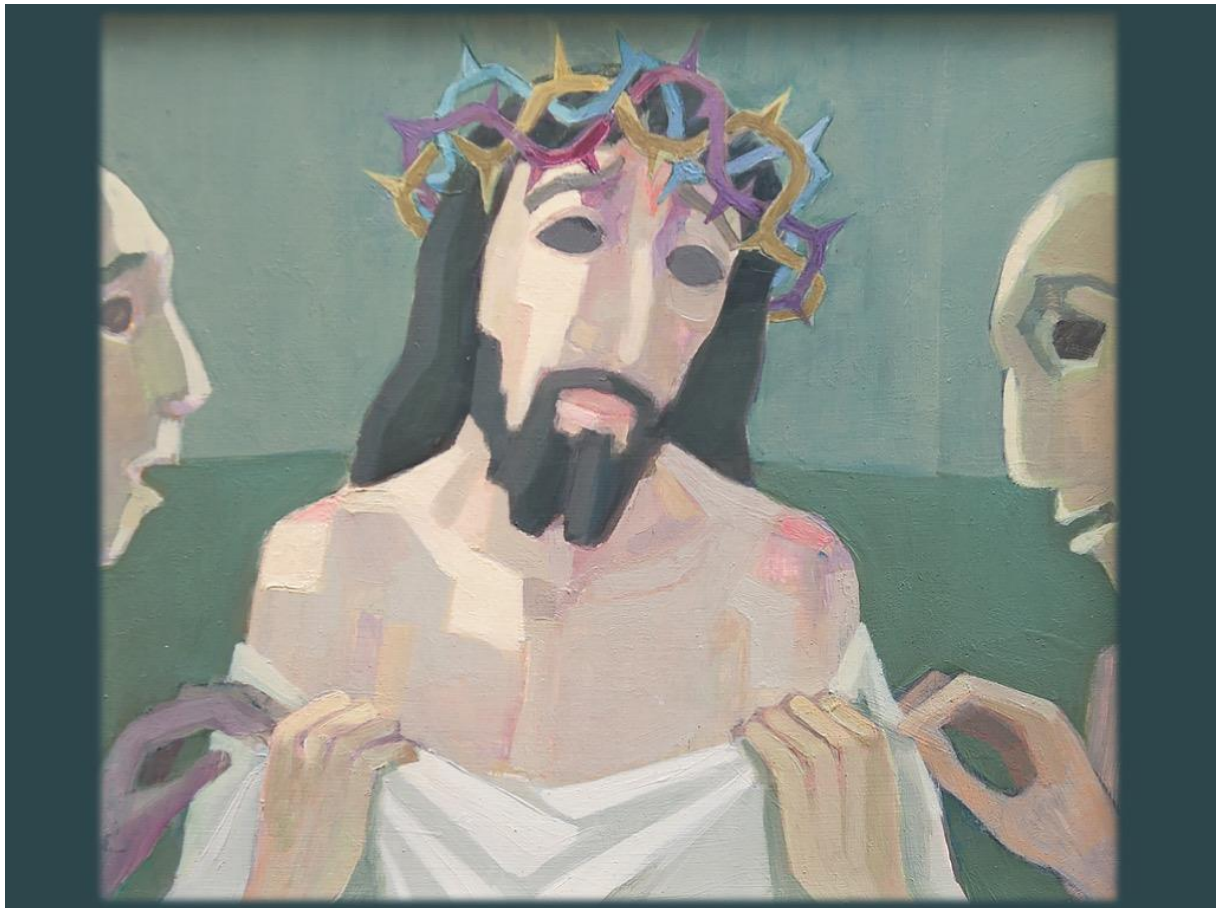
Huil niet om mij



Inkeer en gebed

Zingen: *O liefde uit de eeuwigheid* (lied 561, 4.5.)

Beroofd en ontkleed



Inkeer

Zang (solo): *Aus Liebe* recitatief en aria
uit de Matthäus Passion van J.S. Bach

Recitatief:

*Er hat uns allen wohl getan,
den Blinden gab er das Gesicht,
die Lahmen macht' er gehend,
er sagt' uns seines Vater Wort,
er trieb die Teufel fort,
Betrübte hat er aufgericht',
er nahm die Sünder auf und an.
Sonst hat mein Jesus nichts getan.*

Aria:

*Aus Liebe will mein Heiland sterben,
von einer Sünde weiß er nichts.
Daß das ewigen Verderben
und die Strafe des Gerichts
nicht auf meiner Seele bleibe.*

Gekruisigd



In het uur van de dood I



In het uur van de dood II



Inkeer

Orgelspel: *O Traurigkeit, O Herzeleid*
uit *Via Crucis* van Franz Liszt

Van het kruis genomen



In het graf gelegd



Inkeer en gebed

Gebed (gezamenlijk)

God, maak mij een werktuig van uw vrede:

*Laat mij liefde brengen waar haat is,
vergiffenis waar schuld is,
eenheid waar mensen verdeeld zijn,
laat mij hoop geven aan wie niet meer hoopt,
geloof aan wie twijfelt;
laat mij licht brengen waar het duister is
en vreugde waar mensen bedroefd zijn.*

*Laat mij er naar streven
niet zozeer om zelf gelukkig te zijn
als om anderen gelukkig te maken;
niet zozeer om zelf begrepen te worden
als om anderen te begrijpen;
niet zozeer om zelf getroost te worden
als om anderen te troosten;
niet zozeer om bemind te worden
als om te beminnen.*

*Want als ik geef, zal mij gegeven worden,
als ik vergeef, zal mij vergeven worden,
als ik sterf, zal ik voor eeuwig leven.*

Amen

Lied: *Nu valt de nacht* (lied 590)

Wegzending

“Zij mogen Jezus doden, begraven,
in het graf sluiten met een zware steen.
Christus zal verrijzen!
Goede Vrijdag moet voorgaan, Pasen zal volgen.
Zijt verzekerd, de Heer zal zijn werk
levend maken.”
(ds. Johannes Uytenbogaert)

*De aanwezigen verlaten in stilte de kerkzaal.
Er is geen collecte.*

*Wie de kruiswegschilderingen van Sjef Hutschemakers bekijkt, wordt meteen getroffen door het menselijke gezicht van Jezus. In allerlei ontmoetingen langs zijn kruisweg straalt dat gezicht kwetsbaarheid en zachtmoedigheid uit. De kunstenaar accentueert dit, doordat het licht van Jezus' gelaat weerspiegelt op het gelaat van degene die hij ontmoet. Het gelaat is de spiegel van de ziel. Jezus is 'het gelaat van God dat ons aanziet en verontrust' (Remonstrantse belijdenis 2006).

Kerkdiensten in de komende dagen:

Paaszondag 17 april om 10.30 uur:
kerkdienst o.l.v. ds. Antje van der Hoek

Zondag 24 april (Beloken Pasen) om 10.30 uur:
kerkdienst o.l.v. ds. Japke van Malde